

Musikalische Andacht

zu

Max Regers Gedächtnis

in der

Stadtkirche zu Meiningen.

Sonnabend, den 28. Oktober 1916.



Mitwirkende:

Palma von Pätzthorn (Geige).

Elisabeth Angelroth (Gesang).

Karl Landgrebe (Orgel).

Max Reger:

1. Benediktus,

2. Lieder:

× a), Grablied.

b), Am Abend.

c), Laß dich nur nichts nicht dauern.

3. Arie aus der Suite in a-moll op. 103.

4. Lieder:

× a), Bitte.

× b), Steht auf, Ihr lieben Kinderlein.

× c), Wenn die kleinen Kinder beten.

× d), Mariä Wiegenlied.

5. a), Largo aus der c-moll Sonate, op. 139,

b), Adagio aus der Solosuite, op. 42,

6. Orgelfantasie über: Ein feste Burg ist unser Gott.

Satzungen:

I a. Grablied

b. Mariä Wiegenlied

II. a. Bitte

b. Steht auf Ihr lieben Kinderlein

c. Wenn die kleinen Kinder beten.

Nummerierte Plätze im Altarraum und in der vordersten Reihe der Empore 1,50 Mark,
alle übrigen Plätze 50 Pfennig, zu haben in den Buchhandlungen.



Der Reinertrag wird der Nationalstiftung für
die Hinterbliebenen der Gefallenen zugeführt.

