

Stadtkirche — Salzingen.

Sonntag, den 12. Dezember 1920, nachmittags 3 Uhr

236. Konzert

des Salzunger Kirchenchors

zum Gedächtnis des 60. Stiftungstages des Chors.

Mitwirkende: Frä. Johne (Sopran), Frä. Büttner, Leimbach (Alt), Herr Lehrer Kielgas, Langensfeld (Violine), Herr Organist Lorey, das verstärkte Lehrer-Streichorchester.

Leitung: Julius Meininger, Kirchenmusikdirektor.

Vortragsfolge:

1. Präludium v. H. Huber.
2. a) Tochter Zion, freue dich.
3 stimm. Knabenchor aus „Malkabäus“ v. G. Fr. Händel.
b) Es kommt dein Jesus.
Adventslied v. Jos. Rud. Ahle (1625-1673), bearb. v. Lorenz Spengler.
3. Adventslied: „Ich klopfe an“ für Alt, Viola und Orgel v. G. Schreck.
(Frä. Büttner).
4. Pastorale aus dem Weihnachts-Oratorium v. Joh. Seb. Bach
für Streichorchester und Orgel.
5. O Freude über Freud! Doppelchöriges (8stimm.) Weihnachtslied v. Joh. Eccardt.
6. Adagio für Violine und Orgel v. Alb. Becker.
(Herr Kielgas).
7. Jesus heißt mein Seelenfreund. 8stimm. Chor v. Eduard Mößler.
8. Heilige Nacht (Hirtenmusik) für Orgel v. R. Bartmuß.
9. Zwei Weihnachtslieder für Tenor v. P. Cornelius:
(Der Dirigent)
a) Die Hirten.
b) Die Könige.
10. Cantate für 4-7 stimm. gem. Chor, 2-3 stimm. Knabenchor und Sopransolo
(Frä. Johne) mit Orgelbegleitung v. Albert Becker.

Der Besitz des Programms (2 Mk.) berechtigt zum Eintritt.